

Λάρισα 29 Οκτωβρίου 2015

ΤΡΕΙΣ ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΙ ΚΟΜΙΚΣ ΣΤΗ ΛΑΡΙΣΑ

Στο πλαίσιο της διεθνούς Έκθεσης «Γέφυρες: Η Ευρωπαϊκή Γλώσσα των Κόμικς», στην οποία συμμετέχουν καλλιτέχνες και από τις 28 χώρες της Ευρωπαϊκής Ένωσης, η πόλη της Λάρισας υποδέχεται τρεις σημαντικούς εκπροσώπους της 9ης Τέχνης. Το Σάββατο 31/10 και την Κυριακή 1/11, ο Ούγγρος Zoltán Fritz, ο Βρετανός D'Israeli, και ο Ρουμάνος Alexandru Ciubotariu, θα μας συστήσουν την Τέχνη των κόμικς, μέσα από ομιλίες και δημιουργικά εργαστήρια.

D'Israeli

Ο Matt Brooker, περισσότερο γνωστός με το επαγγελματικό του ψευδώνυμο, D'Israeli, είναι ένας Βρετανός σχεδιαστής κόμικς, γνωστός για την απίστευτη λεπτομέρεια που χαρακτηρίζει το έργο του. Είναι επίσης σεναριογράφος, colorist και letterer. Συνεργαζόμενος με αναγνωρισμένους σεναριογράφους, όπως, μεταξύ άλλων, οι Neil Gaiman, Warren Ellis και Grant Morrison, το έργο του περιλαμβάνει τίτλους όπως THE SANDMAN, JUDGE DREDD, και BATMAN. Με τον σεναριογράφο Ian Edginton, έχουν δημιουργήσει το SCARLET TRACES, τη συνέχεια σε graphic novel του Ο ΠΟΛΕΜΟΣ ΤΩΝ ΚΟΣΜΩΝ του H.G. Wells, και το LEVIATHAN, μία βικτοριανή σειρά τρόμου, που δημοσιεύθηκε στο περιοδικό 2000AD. Στο ίδιο περιοδικό, έχει δημιουργήσει (σενάριο & σχέδιο) ορισμένες ιστορίες Future Shocks, καθώς και την ιστορία Consequences.

Το Σάββατο στις 6 το απόγευμα, ο καταξιωμένος Βρετανός δημιουργός, D'Israeli, θα μοιραστεί με το κοινό τα μυστικά της Τέχνης του, στην ομιλία με τίτλο ΧΡΩΜΑΤΙΖΟΝΤΑΣ ΕΝΑ ΚΟΜΙΚ - ΤΟΤΕ ΚΑΙ ΣΗΜΕΡΑ, αναλύοντας τους τρόπους που η τεχνολογία έχει αλλάξει ριζικά τις τεχνικές χρωματισμού ενός κόμικ.

Zoltán Fritz

Καλλιτεχνικός διευθυντής και επικεφαλής του τμήματος γραφικών και animation στην εταιρεία post production, Umbrella. Ολοκληρώνοντας τις σπουδές του στο Πανεπιστήμιο Εφαρμοσμένων Τεχνών της Ουγγαρίας, στη Βουδαπέστη (MOME), ίδρυσε το στούντιο animation Art7. Από το 2005, είναι μέλος του διοικητικού συμβουλίου της Ουγγρικής Ένωσης Κόμικς και έχει ανακοινωθεί ότι θα αναλάβει πρόεδρος της Ουγγρικής Ακαδημίας Κόμικς. Έχει συμμετάσχει σε πλήθος εκθέσεων, ενώ έχει πραγματοποιήσει και εργαστήρια, σε όλη την Ευρώπη. Τα εργαστήρια, που ονομάζονται Comic Jam, λαμβάνουν χώρα συνήθως σε φεστιβάλ κόμικς. Έχει σκηνοθετήσει και έχει σχεδιάσει πολλές σειρές κινουμένων σχεδίων και βίντεο κλιπ. Διδάσκει εδώ και χρόνια στο Μητροπολιτικό Πανεπιστήμιο Εφαρμοσμένων Επιστημών, με αντικείμενο το σχεδιασμό storyboards, και τις τεχνικές αφήγησης με οπτικά στοιχεία. Το 2011, τιμήθηκε με το βραβείο Alfabeto για το καλύτερο κόμικς strip, ενώ το πρώτο του ατομικό κόμικ, FRITZ'S STRIPS εκδόθηκε το 2015.

Το Σάββατο από τη 1 έως και τις 4 το μεσημέρι, και την Κυριακή από τις 11 το πρωί, μέχρι τις 2 το μεσημέρι, οι Ούγγροι δημιουργοί, Zoltán Fritz και Domonkos Erhardt, σας προσκαλούν να συμμετάσχετε στο δημιουργικό παιχνίδι με τίτλο COMIC JAM. Γεμίστε καρτέ και μπαλονάκια, δημιουργώντας το δικό σας κόμικ, σε ένα παιχνίδι για όλες τις ηλικίες!

Alexandru Ciubotariu

Εξαιτίας του ένθερμου πάθους του για τα κόμικς, τα graphic novels και τα cartoons, ο Alexandru αφιερώνει σημαντικό μέρος του χρόνου του στο εν εξελίξει έργο του, που ονομάζεται Muzeul Benzii Desenate (Μουσείο Κόμικς), και το οποίο στοχεύει στην αρχειοθέτηση, έρευνα και προώθηση αυτών των μορφών Τέχνης στη Ρουμανία. Έργα του έχουν δημοσιευθεί σε περισσότερες από 60 περιοδικές εκδόσεις και πάνω από 100 εκθέσεις, στη Ρουμανία, την Ελλάδα, τη Γαλλία, την Ουγγαρία, το Βέλγιο, το Μαρόκο, τη Σερβία, τη Μολδαβία, τη Γερμανία, την Τσεχία, την Πολωνία, την Ιταλία, την Πορτογαλία, την Ελβετία, την Ισπανία, τη Φινλανδία και τις ΗΠΑ. Το κόμικς του, THE STORY OF I (POVESTEA DESPRE EU) κυκλοφόρησε το 2005 στη Ρουμανία, και έκτοτε έχει μεταφραστεί στα ουγγρικά, τα γερμανικά και τα φινλανδικά. Είναι επίσης ένας από τους πιο σημαντικούς καλλιτέχνες δρόμου στη Ρουμανία, και έργα του έχουν κοσμήσει τους τοίχους πολλών πόλεων ανά τον κόσμο.

Το Σάββατο στις 5 το απόγευμα, ο Ρουμάνος δημιουργός, παρουσιάζει το ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΟΜΙΚΣ ΤΗΣ ΡΟΥΜΑΝΙΑΣ και μας ξεναγεί στο σπουδαίο έργο του, το οποίο στοχεύει στην αρχειοθέτηση, έρευνα και προώθηση της 9ης Τέχνης στη χώρα του.

Τέλος την Κυριακή στις 6.30 το απόγευμα, ο Λαρισαίος σεναριογράφος κόμικς και εκδότης **Μέλανδρος Γκανάς**, μιλάει για τη νοσταλγική, αλλά γεμάτη δυσκολίες, διαδρομή, του να είσαι μανιώδης συλλέκτης των κόμικς σε μια πόλη της περιφέρειας.

Όλες οι εκδηλώσεις, καθώς και η έκθεση, φιλοξενούνται στο Προσκήνιο Πολιτισμού (ΟΥΗΛ), στο κέντρο της Λάρισας. Η έκθεση, η οποία πραγματοποιείται σε συνεργασία με τη Comicdom Press, διοργανώτρια του διεθνούς φεστιβάλ Comicdom Con Athens, θα διαρκέσει έως και τις 10 Νοεμβρίου και θα λειτουργεί καθημερινά, με ελεύθερη είσοδο, από τις 16:00 έως τις 21:00 και τα Σαββατοκύριακα από τις 11:00 έως τις 21:00.

<<ΤΕΛΟΣ>>

Λάρισα, 29 Οκτωβρίου 2015

Με την παράκληση για δημοσίευση ή μετάδοση

Για περισσότερες πληροφορίες και διευκρινήσεις, μπορείτε να επικοινωνείτε με το Γραφείο Υποψηφιότητας και τον κ. Χάρη Τσίτουρα, e-mail: tsitouras@larissa2021.eu